

LIVING LAB 10 febbraio 2021









PREMESSA

Il Comune di Pratovecchio Stia nel 2019 per nome e per conto dell'ATO ha prima firmato l'apposita convenzione con Toscana Promozione Turistica e successivamente ha presentato il progetto di start up dell'avvio dell'ATO. Con il primo finanziamento i lavori della start up sono partiti sviluppando una DMO territoriale.

L'Ambito ha giugno 2020 partecipato alla nuova call di finanziamenti di Toscana Promozione strutturando un nuovo bando per la realizzazione delle azioni progettuali presentate a Toscana Promozione Turistica

L'obbiettivo principale è la trasformazione da DMO a DMC garantendo così la parte di promo commercializzazione dei prodotti e pacchetti turistici del Casentino









CHI SIAMO

La Soc. Cooperativa Connessioni vanta un'esperienza ultradecennale di professionisti che hanno da sempre lavorato nello sviluppo di strategie sia aziendali che territoriali. Scopo della cooperativa è quello di realizzare strategie per lo sviluppo responsabile, soprattutto nell'ambito del settore turistico: come sviluppo responsabile si intende non solo l'attenzione agli aspetti della sostenibilità ambientale, ma anche quelli etici e sociali, creando uno sviluppo in linea con le tradizioni e la cultura del territorio, che porti benefici all'intera comunità conservando e valorizzando le risorse per le generazioni future..

La Soc. Coop. OROS nasce nel 2001 ed ha la propria sede a Badia a Prataglia (AR), nel cuore del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi: <u>da oltre 20 anni valorizza la destinazione Casentino</u>, offrendo servizi di qualità nell'ambito del settore ambientale, culturale, educativo e turistico. Lo staff dei collaboratori è formato da **professionisti formati ed esperti** tra i quali si annoverano Guide ambientali Escursionistiche riconosciute dalla Regione Toscana, esperti in educazione ambientale, conoscenza e promozione del territorio, accoglienza turistica.

The Plus Planet (di Soc. Coop Cristoforo) svolgeva la propria attività nell'ambito del turismo, gestendo <u>Servizi di Accoglienza e Informazione turistica</u>, <u>Servizi Museali, Servizi logistici in occasione di Eventi e Manifestazioni, Touristore e Adv. Attività di DMO per alcuni Ambiti Turistici Toscani</u>, coordinando e sviluppando progetti di turismo sociale/accessibile.

Il Centro di Studi Turistici di Firenze è una Associazione senza scopo di lucro composta da operatori pubblici e privati, creata nel 1975 dall'Azienda di Soggiorno di Firenze, per svolgere attività di studio e di ricerca sulle diverse problematiche del turismo. In particolare svolge indagini e studi sui problemi economici del turismo, organizza convegni di studio e dibattiti su temi regionali, nazionali e internazionali di politica turistica, cura pubblicazioni a carattere scientifico ed operativo, rappresenta un centro di documentazione e raccolta della letteratura turistica e delle fonti statistiche italiane e internazionali e svolge funzioni di consulenza nei confronti delle Amministrazioni pubbliche.









PERCHÉ SIAMO QUI

Il lavoro fatto attraverso i living lab 2019/2020 ha costruito **Il prodotto turistico**, inteso "esperienza complessiva", **del Casentino** combinando appunto gli elementi dell'offerta del territorio per creare esperienze da vivere;

Lo scopo dei Living Lab 2020/2021:

- Progettare e organizzare esperienze, pacchetti, attivitá da commercializzare
- Progettare e realizzare campagne di promo-commercializzazione e direct marketing
- Progettare e realizzare campagne di brand building









PIANO OPERATIVO 2021 AMBITO TURISTICO CASENTINO

obiettivi e strategie per il 2021









SCHEMA PRODOTTI, ATTRATTORI, AZIONI B2B E B2C E MERCATI PER INSERIRE I DATI SULLA PIATTAFORMA DI TOSCANA PROMOZIONE TURISTICA PER L'AMBITO CASENTINO

		<u> </u>	
Aree prodotto	ACTIVE TOURISM	ACTIVE TOURISM	ACTIVE TOURISM
Linee di prodotto	Natura	Outdoor Bike	Outdoor Running
ll I		Percorsi MTB - pedalare immersi	
Econorisona consisi	Vivere la biodiversità	1	Parcassi Trakking (600 km)
Esperienze servizi	Vivere la Diodiversita	nella natura selvaggia	Percorsi Trekking (600 km)
	Ascoltare il silenzio della foresta	I sentieri nel parco in e-bike	Nel parco a piedi
	Ascondic il silchiao della fotesta	1 SCHOOL PARCO III C DINC	rici purco a predi
		**-*	1
	Scoprire la foresta in sella d'asino	Nel parco in bicicletta	<u> </u>
	Camminando tra le erbe,		
	benessere per il corpo e per		
	l'anima	Pedalare nelle foreste sacre	
	Escursioni con il micologo: il		
	fungo dal bosco alla tavola	Castelli in e-bike	
		Vacanze golf	
41			
Attrattori	Parco Foreste Casentinesi	Parco Foreste Casentinesi	Parco Foreste Casentinesi
	Parco Zoo di Poppi	Pratomagno	Pratomagno
promozione B2B	BIT Milano	BIT Milano	BIT Milano
	TTG Rimini	TTG Rimini	TTG Rimini
	Free Monaco	Free Monaco	Free Monaco
Promozione B2C	Canali social Casentino	Canali social Casentino	Canali social Casentino
	Animazione Visit Tuscany	Animazione Visit Tuscany	Animazione Visit Tuscany
	Animazione Toscana Ovunque	Animazione Toscana Ovunque	Animazione Toscana Ovunque
	Bella	Bella	Bella
	Blog tour Active e Slow tourism	Blog tour Active e Slow tourism	Blog tour Active e Slow tourism
	Dieg soul risking a soul realist	Dieg tour retire a season	blog tour retire a single
Mercati	Centro Nord Italia	Centro Nord Italia	Centro Nord Italia
mercan	Toscana	Toscana	Toscana
	Germania	Germania	Germania
	Paesi Bassi	Paesi Bassi	Paesi Bassi









SCHEMA PRODOTTI, ATTRATTORI, AZIONI B2B E B2C E MERCATI PER INSERIRE I DATI SULLA PIATTAFORMA DI TOSCANA PROMOZIONE TURISTICA PER L'AMBITO CASENTINO

Aree prodotto	SLOW TOURISM	SLOW TOURISM	SLOW TOURISM
Linee di prodotto	Scoperta del territorio	Cammini	Passione enogastronomica
1	1	1	Ť Ť
Esperienze servizi	Visitare una bottega artigiana Vivere come i casentinesi di una	Le vie di Dante	Mangiare i tortelli alla lastra Andare per cantine, per
	volta	Le vie di San Francesco	degustazioni
	Il casentino bio-dinamico:tra	Et vit di Sairi i dicesco	ucgustuzioiii
	equilibrio e benessere	Via romea Germanica	itinerario dei sapori in Casentino
	equiibilo e benessere	Via i oniea Germanica	itilierario dei sapori ili Casentino
		Cammino di San Vicinio	
			1
		Sentiero delle Foreste Sacre	
	in the state of th		ii th
		200 Dec 200 De	
Attrattori	Parco Foreste Casentinesi Botteghe artigiane (Panno e ferro	Santuario La Verna	Produzioni tipiche
	battuto)	Camaldoli	Tortello alla Lastra
promozione B2B	BIT Milano	BITMilano	BIT Milano
2	TTG Rimini	TTG Rimini	TTG Rimini
		28	
Ca			
Promozione B2C	Canali social Casentino	Canali social Casentino	Canali social Casentino
	Animazione Visit Tuscany	Animazione Visit Tuscany	Animazione Visit Tuscany
	Animazione Toscana Ovunque	Animazione Toscana Ovunque	Animazione Toscana Ovunque
	Bella	Bella	Bella
	Blog tour Active e Slow tourism	Blog tour Active e Slow tourism	Blog tour Active e Slow tourism
			C
Mercati	Centro Nord Italia	Centro Nord Italia	Centro Nord Italia
	Toscana	Toscana	Toscana
	Germania Bassi Bassi	Germania Recei Recei	Germania
	Paesi Bassi	Paesi Bassi	









SCHEMA PRODOTTI, ATTRATTORI, AZIONI B2B E B2C E MERCATI PER INSERIRE I DATI SULLA PIATTAFORMA DI TOSCANA PROMOZIONE TURISTICA PER L'AMBITO CASENTINO

Aree prodotto	ARTE E CULTURA	ARTE E CULTURA	LUXURY
Linee di prodotto	Short break	Borghi	Celebrations (Wedding)
Esperienze servizi	Tour di monasteri con Dante Trovare la pace in una pieve immersa nel verde	tra pievi e castelli nei borghi medievali del CASENTINO	Fuga romantica nel Casentino
	Castelli del Casentino		
	Casentino e gli Etruschi		
	Casentino e la storia: linea gotica,		
	Casentino Golf Club (poppi)		
Attrattori	Castelli del Casentino	Borghi Medievali	Locations esclusive
	Pievi del Casentino	Sistema museale	
promozione B2B	BIT Milano	BIT Milano	BIT Milano
	TTG Rimini	TTG Rimini	
Promozione B2C	Canali social Casentino	Canali social Casentino	Canali social Casentino
	Animazione Visit Tuscany	Animazione Visit Tuscany	Animazione Visit Tuscany
	Animazione Toscana Ovunque Bella	Animazione Toscana Ovunque Bella	Animazione Toscana Ovunque Bella
Mercati	Centro Nord Italia	Centro Nord Italia	Centro Nord Italia
	Toscana	Toscana	Paesi Bassi
	Germania	Germania	USA
	Paesi Bassi	Paesi Bassi	









Le aree prodotto dell'offerta turistica regionale

Le aree prodotto costituiscono i grandi temi motivazionali portanti della strategia di Toscana Promozione Turistica a partire dal 2016. I temi di viaggio e i prodotti turistici sviluppati intorno ad essi sono

in linea con il posizionamento generale del brand Toscana e dei brand della Toscana.

Arte e cultura			Active		
Short Break	Viaggi d'arte	Eventi	Montagna Inverno	Natura	Sport
	Slow			Balneare	
Scoperta Territorio	Relax, Benessere e Termale	Passione Enogastronomica	Famiglie	Nautica	Divertimento
Lux	ury		Busin	ess	
Scoperta Territorio	Relax e Benessere	Scoperta Territorio Relax e Benesser		nessere f	Passione Enogastronomica
Relig	ioso	Medicale	e Termale		









Se la strategia delL'Ambito CASENTINO è stata individuata dalle Amministrazioni comunali in collaborazione con Toscana Promozione Turistica, i LIVING LABS serviranno a rendere operativo il Piano 2021 sulla base delle reali esigenze del territorio e della tipologia di offerta turistica che e' capace di realizzare.

Obiettivo dei living labs e' quello di coinvolgere i partecipanti non in qualità di osservatori ma di veri e propri attori delle scelte, contribuendo alla progettazione e realizzazione dei prodotti turistici e alla loro commercializzazione









UNO SGUARDO SUL TURISMO LUXURY IN TOSCANA













5.11. I PARTECIPANTI A MATRIMONI E AD ALTRE CELEBRAZIONI: QUADRO GENERALE E COMPORTAMENTO A DESTINAZIONE











IN SINTESI



#TUSCanyTogether

- Chi soggiorna in Toscana per partecipare a una cerimonia è straniero per il 52% e italiano per il 48%: questo movimento è legato prevalentemente ai matrimoni e più raramente ad altre celebrazioni
- Tra le principali provenienze dei turisti stranieri, Regno Unito e Germania da soli contano per il 48%
- Il mercato domestico invece si struttura come turismo di prossimità con il 20% di turisti provenienti dalla Toscana stessa e un altro 25% provenire da altre regioni del centro Italia



- Viaggiano per lo più in coppia o con amici se italiani, in coppia e in famiglia se stranieri.
- Date le specificità di questo segmento, ininfluente è il ruolo dei gruppi organizzati o intermediari: sia italiani che stranieri (rispettivamente, per l'87% e l'81% degli intervistati) si organizzano autonomamente, prenotando direttamente (email/sito web) gli italiani e tramite OTA o sito dell'hotel gli stranieri. Solo turisti USA fanno ricorso, per una quota, a operatori











IN SINTESI







- Stagionalità tipica matrimoniale, con picchi a maggior-giugno e settembre -ottobre
- La motivazione fa sì che molti (45%) dei partecipanti alle celebrazioni cerchino trattamenti di alta gamma: la propensione è lievemente maggiore tra gli stranieri (ricercato dal 30% degli stranieri contro il 24% degli italiani)
- Scarso l'interesse per contatti con la comunità locale e anche per l'esperienzialità al di fuori dell'evento in sé: dal confronto con gli operatori turistici che organizzano tour, escursioni, ecc., emerge come vi sia una ricerca di attività particolari e coinvolgenti piuttosto per addii al celibato/ nubilato
- Questi turisti sono poco propensi a fare altro tipo di attività oltre partecipare alla cerimonia per cui sono in loco: si segnala un qualche interesse per lo shopping e per i trattamenti benessere probabilmente entrambe attività preparatorie alla cerimonia - e per l'enogastronomia















- A parte il motivo principale del soggiorno, ossia partecipare alla cerimonia o alla festa, i turisti di questo segmento sono poco propensi a fare altro tipo di attività: gli operatori segnalano un qualche interesse per lo shopping e per i trattamenti benessere - probabilmente entrambe attività preparatorie alla cerimonia - e per l'enogastronomia
- Anche i movimenti sul territorio rimangono estremamente localizzati e quindi parcellizzati, poiché si tratta di un turista che non si muove di molto dalla/e località dove si svolge la cerimonia/festa
- · L'interesse per l'enogastronomia di cui si diceva li attira in Chianti, a San Gimignano e in Val d'Orcia





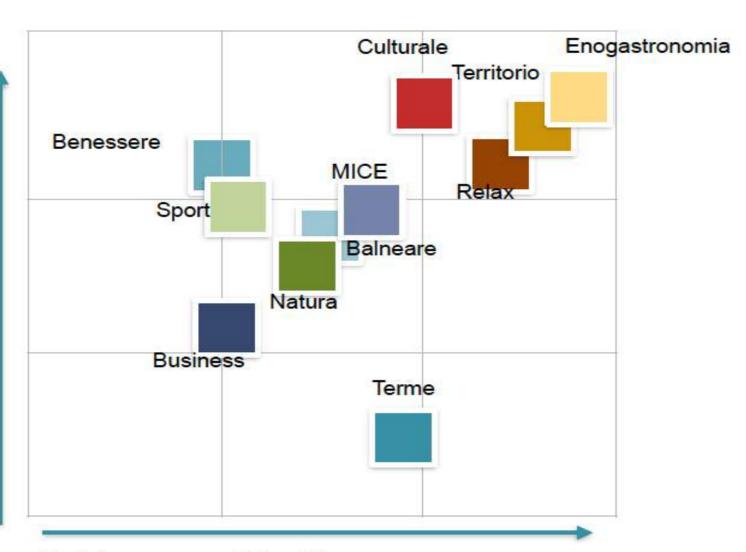






RISPETTO AGLI ALTRI PRODOTTI

Attrattività del segmento



Posizione competitiva Toscana









TAVOLI DI LAVORO

Sara Lanini - Antico Fio Martina Miliani - Palazzo Gatteschi Francesca Panci - Agriturismo Vecchia Quercia Barbara Belluzzo - Ristorante La Vite Lucia Francalanci - Cala go go Serena Ricci - Tuscan Tours and Weddings Francesco Zampella - Ideas Franceschi - Castello di Valenzano Marco Franca Ermini - EWO Sara Pesci Parigi - Affittacamere Maria Cristina Monica Buldrini - Guida Marco Messina - Guida Marta Bidi - I Tre Baroni Andrea Lombradi - Podere Sant'Angelo Serena Signorini - Convention Bureau Firenze Daniela Sestieri









TAVOLI DI LAVORO

Lavorerete in 2 stanze



con obiettivo di costruire i prodotti da commercializzare

In ogni stanze c'è un conduttore, con un gruppo di 5/8 dei presenti al living, che condividerà la scheda sulla quale costruire i prodotti secondo dei punti già indicati

Appena apriremo le stanze appare



o accetti cliccate e vi troverete nella stanza con i vostri compagni di lavoro e con il vostro conduttore









TAVOLI DI LAVORO

le stanze saranno attive per 125 minuti,

al termine, automaticamente o cliccando su

Return to Main Session

tornerete in plenaria per una breve analisi del lavoro svolto e la condivisione di un questionario di valutazione

BUON LAVORO







